

**AKADEMIJA UMETNOSTI – Beograd**  
**Studijski program - PRODUKCIJA U UMETNOSTI I MEDIJIMA**  
**TV PRODUKCIJA 3 - III godina, semestar 5,6**  
mr Predrag Kajganić, red. prof.

Naziv predmeta: <b>TV PRODUKCIJA 3</b>	Nivo studija: <b>Osnovne akademske studije</b>
Nedeljni fond časova: <b>2</b>	ESPB: <b>8</b>
Trajanje i raspored nastave: <b>dva semestra (treća godina, semestar 5, 6)</b>	
Cilj predmeta: <b>Spoznati tehnološki proces proizvodnje i emitovanja TV emisije/TV programa; tehnološki proces proizvodnje i emitovanja informativnog programa; utvrditi elemente i ustanoviti model izrade kalkulacije troškova proizvodnje i emitovanja TV emisije/TV programa.</b>	
Ishod predmeta: <b>Stečena znanja o tehnološkom procesu proizvodnje i emitovanja TV emisije/TV programa kroz radne procese i radne zadatke; znanja o produkciji informativnog programa i izradi kalkulacije proizvodnje i emitovanja TV emisije.</b>	
Sadržaj predmeta: <i>Teorijska nastava</i> <b>Osnovne faze tehnološkog procesa proizvodnje i emitovanja TV emisije – planiranje, priprema, realizacija, finalizacija; faze tehnološkog procesa proizvodnje i emitovanja informativnog programa – od događaja do emitovanja; elementi kalkulacije-primarni troškovi, sekundarni troškovi, ulazni podaci, formiranje indeksa za sekundarne troškove, registrovanje troškova, izrada kalkulacije, analiza troškova.</b> <i>Praktična nastava</i> <b>Upoznavanja sa tehnološkim procesom proizvodnje i emitovanja TV emisije na praktičnom primeru - konkretnom TV projektu u izabranoj TV stanici. Izrada kalkulacije na zadatim primerima.</b>	
Literatura: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Kajganić P. (2010) <b>TV produkcija 2</b>, UniBook, Poors / Akademija umetnosti, Beograd</li><li>2. Leksikon (1993) <b>Leksikon filmskih i TV pojmova 1</b>, Naučna knjiga, Univerzitet umetnosti, Beograd</li><li>3. Leksikon (1997) <b>Leksikon filmskih i TV pojmova 2</b>, Univerzitet umetnosti, Beograd</li></ol>	
Metode izvođenja nastave: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Predavanje</b></li><li>• <b>Diskusije</b></li><li>• <b>Radna poseta TV stanicama</b></li><li>• <b>Seminarski rad – Analiza tehnološkog procesa na primeru TV emisije... Izrada kalkulacije na zadati TV projekat</b></li></ul>	
Provera znanja: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Pohađanje časova i učestvovanje u diskusijama</b></li><li>• <b>Pohađanje vežbi i izrada seminarskog rada</b></li><li>• <b>Usmeni ispit</b></li></ul>	
Ocenjivanje (participiranje u konačnoj oceni): <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>15% - prisustvo nastavi (0-15 bod.)</b></li><li>• <b>15% - aktivnost tokom predavanja (0-15 bod.)</b></li><li>• <b>20% - seminarski rad (0-20 bod.)</b></li><li>• <b>50% - usmeni ispit (0-50 bod.)</b></li></ul>	

Plan predavanja – semestar 5		
nedelja	čas	metodska jedinica
1	2	<i>upoznavanje sa metodskim jedinicama</i>
2	2	<i>tehnološki proces realizacije</i>
3	2	<i>planiranje</i>
4	2	<i>priprema</i>
5	2	<i>obezbeđivanje programskih projekata; utvrđivanje rediteljske koncepcije</i>
6	2	<i>formiranje autorskog dela ekipe; izrada i odobrenje predkalkulacije troškova</i>
7	2	<i>formiranje užeg dela ekipe; određivanje mesta i načina realizacije</i>
8	2	<i>izrada i razrada knjige snimanja; izrada i usvajanje skica dekora, kostima maske; izbor i angažovanje izvođača; izrada operativnog plana ekipe</i>
9		<i>izrada i odobrenje kalkulacije troškova; zaključivanje ugovora</i>
10	2	<i>izrada dekora, kostima, maski; obezbeđivanje scenske i igrajuće rekvizite</i>
11	2	<i>obezbeđivanje muzike i tonskih efekata; izbor i nabavka VTR materijala, obezbeđivanje prostornih, tehničkih i kadrovskih kapaciteta; formiranje punog sastava ekipe realizacije</i>
12	2	<i>realizacija; hladna proba u opremljenom objektu; tehnička priprema za rad na objektu</i>
13	2	<i>postavljanje opšteg svetla; kadriranje; podešavanje svetla, progon, korekcija</i>
14	2	<i>kostimiranje, šminkanje; generalna proba; snimanje/direktan prenos</i>
15	2	<i>finalizacija; završni radovi; redakcijski pregled; analiza</i>

Plan predavanja – semestar 6		
nedelja	čas	metodska jedinica
1	2	<i>upoznavanje sa metodskim jedinicama, tehn.proces proizvodnje i emitovanja vesti – agencijske vesti, zakazivanje i snimanje ENG, montaža, obrada teksta</i>
2	2	<i>external; priprema kvotera ; potpisi i tema priloga; snimanje OFF-a</i>
3	2	<i>fono izveštaj, fono uključenje, košuljica, emitovanje</i>
4	2	<i>poslednja vest-živo; poslednja vest-krol</i>
5	2	<i>živo uključenje SNG</i>
6	2	<i>kalkulacija troškova; elementi kalkulacije-primarni, sekundarni troškovi</i>
7	2	<i>sekundarni troškovi, ostali troškovi, formiranje indeksa za sekundarne troškove</i>
8	2	<i>registrovanje troškova i metoda izrade kalkulacije</i>
9	2	<i>analiza troškova</i>
10	2	<i>vežbe kalkulacije</i>
11	2	<i>vežbe kalkulacije</i>
12	2	<i>vežbe kalkulacije</i>
13	2	<i>vežbe kalkulacije</i>
14	2	<i>vežbe kalkulacije</i>
15	2	<i>kolokvijum</i>